ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к приказу комитета по развитию малого,

среднего бизнеса и потребительского

рынка Ленинградской области

**от 05 мая 2014г. № 10**

**(с изменениями от 15 сентября 2014г.)**

ПОРЯДОК

проведения конкурса по парикмахерскому искусству

«Мир красоты – 2014»

**1.Общие положения Конкурса**

Порядок проведения конкурса по парикмахерскому искусству «Мир красоты – 2014» (далее – Конкурс, Порядок 1) определяет условия организации и проведения Конкурса, подведения итогов и награждения победителей Конкурса.

Конкурс проводится в соответствии с детальным планом-графиком финансирования подпрограммы «Развитие малого, среднего предпринимательства и потребительского рынка Ленинградской области» государственной программы "Стимулирование экономической активности Ленинградской области" за счет средств областного бюджета на 2014 год в части мероприятий, предусмотренных пунктом 5.3.3. «Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства в сфере потребительского рынка».

Конкурсу могут предшествовать отборочные соревнования, проводимые в муниципальных образованиях Ленинградской области.

В Конкурсе могут принять участие граждане Российской Федерации специалисты субъектов малого предпринимательства (юридических лиц, индивидуальных предпринимателей), осуществляющих деятельность в сфере бытового обслуживания населения Ленинградской области, зарегистрированных и/или состоящих на налоговом учете в территориальных налоговых органах Ленинградской области (далее – участники), имеющие стаж работы по специальности не менее 1 года.

Количество участников Конкурса не ограничено.

**2.Цели и задачи Конкурса**

Конкурс проводится в целях повышения мастерства и профессионального уровня парикмахеров, улучшения качества парикмахерских услуг, повышения творческой активности мастеров.

Основными задачами Конкурса являются совершенствование теоретических и практических навыков, повышение престижа службы быта, укрепление профессиональных и деловых связей, ознакомление специалистов с новыми направлениями в моде и передовыми методами работы.

**3. Виды соревнований (номинации) и условия участия в Конкурсе**

Соревнования проводятся среди мужских и женских парикмахеров.

 В рамках Конкурса предусматриваются соревнования в следующих номинациях:

* «Женская салонная коммерческая стрижка с укладкой»;
* «Классическая модная свадебная прическа»;
* Женская фантазийная прическа «Киришское кружево» (узорное плетение на длинных волосах);
* Мужская модная стрижка с укладкой с элементами «Hair Tatto».

Условия по выполнению заданий по каждой номинации представлены в приложениях 1 – 4 к Порядку.

По решению членов Жюри могут быть определены победители по окраске волос в женской и мужской стрижке.

Для участия в каждой номинации Конкурса необходимо подать Заявку по форме согласно приложению 5 к Порядку, ксерокопию паспорта (2, 3 страницы, регистрация), копию свидетельства ИНН, реквизиты банковской карты для перечисления на нее денежных средств (информацию  можно получить в банке, выдавшем карту) или копию первого разворота сберкнижки; контактный номер телефона.

В случае если претендент на участие в Конкурсе предполагает участвовать в нескольких номинациях, то Заявка заполняется на каждую номинацию. Каждый вид соревнований оценивается отдельно. Помимо участия в индивидуальных соревнованиях, мастера из одного муниципального района, городского округа, изъявившие желание объединиться, могут сформировать команду, претендующую на получение Кубка по итогам соревнований в сфере оказания парикмахеров. В команду может быть включено по одному человеку по каждой номинации. Заявку на участие в командном первенствеКонкурса по форме согласно приложению 6 к Порядку подает капитан команды. Заявки на участие в Конкурсе представляются в Оргкомитет в срок до 1 октября 2014г по адресу: Санкт-Петербург, ул.Смольного, д.3, к.3-116, т/ф. 274-46-42, E:mail se\_lahina@lenreg.ru.

Участник допускается к работе при наличии санитарного паспорта (книжки), модели, набора инструментов и расходных материалов.

Справки по телефону: 271-08-69, 274-46-56, 274-95-91, 577-38-06.

Регистрационный сбор с участников Конкурса не взимается.

**4. Организация и проведение Конкурса**

Организатором конкурса является государственное казенное учреждение «Ленинградский областной центр поддержки предпринимательства» при поддержке комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка Ленинградской области.

Финансирование мероприятий, связанных с проведением Конкурса, проводится в соответствии с детальным планом-графиком финансирования подпрограммы «Развитие малого, среднего предпринимательства и потребительского рынка Ленинградской области» государственной программы "Стимулирование экономической активности Ленинградской области" за счет средств областного бюджета на 2014 год в части мероприятий, предусмотренных пунктом 5.3.3. «Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства в сфере потребительского рынка», в пределах сумм, предусмотренных на эти цели в областном бюджете Ленинградской области.

Осуществление информационно-правового обеспечения, прием заявок от участников, разработку сценария проведения Конкурса, формирование и утверждение состава Жюри, оформление итогового протокола на основании оценочных листов, представляемых Жюри, подведение итогов Конкурса, организацию церемонии награждения победителей, а также решение иных вопросов, связанных с подготовкой и проведением Конкурса, осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе согласно приложению 7 к Порядку.

Оценку работы мастеров по каждой номинации в баллах, составление оценочных листов и представление их в Оргкомитет для определения победителей осуществляет Жюри Конкурса, состав которого утверждается председателем Оргкомитета по форме согласно приложению 8 к Порядку.

За соблюдением регламента и условиями проведения Конкурса среди парикмахеров наблюдает Регламентная комиссия (приложение 8).

**5. Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

Каждый вид соревнований завершается дефиле моделей.

В соответствии с представленными Жюри оценочными листами Оргкомитет по сумме набранных баллов определяет победителей Конкурса, занявших 1, 2 и 3 место. Команды – победители определяются Оргкомитетом по сумме баллов, набранных участниками команд в индивидуальных соревнованиях.

Призовой фонд Конкурса включает:

* для победителей Конкурса – дипломы, кубки, цветы и ценные подарки:

за 1 место ЖК телевизор;

за 2 место планшет;

за 3 место планшет;

* для участников Конкурса – грамоты за участие в Конкурсе;
* для команды-победителя соревнований в сфере оказания услуг парикмахерских услуг – Кубок.

По решению Жюри могут быть определены победители по окраске волос в номинациях «Женская салонная стрижка с укладкой» и «Модная салонная стрижка с укладкой», награждаемые дипломами и цветами.

Хозяйствующие субъекты, оказавшие помощь в проведении Конкурса, награждаются благодарственными письмами Оргкомитета.

Информация о результатах Конкурса размещается на официальном сайте комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка Ленинградской области [www.small.lenobl.ru](http://www.small.lenobl.ru) /Потребительский рынок/ Конкурсы профессионального мастерства.

Организатор Конкурса оставляет за собой право на использование и опубликование в средствах массовой информации фото, видео и аудио материалов с изображением участников и (или) их работ, полученных в результате проведения Конкурса.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1 к Порядку 1 |

**Условия по выполнению задания в номинации**

«Женская салонная коммерческая стрижка с укладкой»

**Общие положения:**

Участники выполняют модную, современную, коммерческую стрижку с использованием модных цветов для окраски волос. Окраска волос выполняется заранее и является составным элементом модной прически. Стрижка и окраска должны соответствовать последним тенденциям современной моды и соответствовать правилам коррекции лица.

Результатом работы является создание модного образа, соответствующего современным требованиям моды.

Моделям не разрешается помогать участникам Конкурса в создании причесок (сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.).

Во время работы Жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу, неправильная поза влечет начисление штрафных баллов.

**Выполнение работы:**

Перед началом работы участники готовят рабочие места.

Модели выходят на подиумс сухими волосами. Участникам дается 2 (две) минуты для увлажнения волос моделей. Волосы моделей должны быть влажными и гладко зачесанными строго назад.

По окончании работы мастера убирают свои рабочие места и покидают зону соревнований.

**Стрижка.** Перед началом соревнования длина волос моделей должна составлять не менее 8 сантиметров по всей поверхности головы.

**Цвет.** Выбор цвета свободный, требуется гармоничное сочетание не менее двух тонов.

**Инструменты.** Участник должен иметь свои инструменты для стрижки и укладки. Разрешено использование любых инструментов для стрижки и укладки.

**Препараты.** Разрешено использование любых препаратов для укладки и фиксирования волос, кроме цветных спреев.

**Наращивание** волос запрещается.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать выполненной работе. Исторические и театральные костюмы – запрещены.

**Штрафные санкции**. За несоблюдение регламента и условий соревнований начисляются штрафные баллы.

**Дисквалификация:** производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками.

**Время выполнения работы:** 40 минут.

**Оценки:** Максимум: 30 баллов, минимум 21 балл.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2 к Порядку 1 |

Соревнования женских мастеров

«Классическая модная свадебная прическа»

**«Свадебная прическа. Классический образ невесты»**

Условия по выполнению задания

**Общие положения:**

Участники создают прическу с учетом направлений современной моды со свободным выбором укладки. Результатом работы является создание классического модного образа, соответствующего современным требованиям моды. Авангардные и фантазийные прически запрещены.

Моделям не разрешается помогать участникам Конкурса в создании причесок (сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.).

Во время работы Жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу, неправильная поза влечет начисление штрафных баллов.

Приветствуется проявление мастерами авторского творчества.

**Выполнение работы:**

Перед началом работы участники готовят рабочие места.Постижи и украшения выкладываются на стол для проверки членами Жюри.

Модели выходят на подиум с высушенными волосами. Перед началом работы необходимо снять бигуди и клипсы. Волосы расчесываются после старта.

По окончании работы мастера убирают свои рабочие места и покидают зону соревнований.

**Прическа** выполняется на длинных волосах, длина волос краевых зон не менее 25 см.

**Цвет.** Выбор цвета волос свободный.

**Постижи и украшения** из волос разрешаются, но не более 30% от объема прически.

**Инструменты.** Участник должен иметь свои инструменты для укладки. Разрешено использование любых инструментов для укладки.

**Препараты.** Разрешено использование любых препаратов для укладки и фиксирования волос, кроме цветных спреев.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать образу невесты.

**Критерии оценки:** Использование модных линий, чистота исполнения, степень сложности прически, целостность образа.

**Штрафные санкции**. За несоблюдение регламента и условий соревнований начисляются штрафные баллы.

**Дисквалификация:** производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками.

**Время выполнения работы:** 40 мин.

**Оценки:** Максимум: 30 баллов, минимум 21 балл.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3 к Порядку 1 |

Соревнования женских мастеров

Женская фантазийная прическа «Киришское кружево»

(узорное плетение на длинных волосах)

Условия по выполнению задания

**Общие положения:** Участникам необходимо создать методом плетения фантазийную прическу на заданную тему. Плетение должно составлять не менее 50% прически.

Моделям не разрешается помогать участникам Конкурса в создании причесок (сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.).

Во время работы Жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу, неправильная поза влечет начисление штрафных баллов.

Приветствуется проявление мастерами фантазии и творчества. Костюм и макияж должны поддерживать целостность образа.

**Выполнение работы:**

Модели выходят на подиум с сухими, предварительно проработанными волосами («холодная» укладка, папильотки, накрученные на бигуди волосы – должны быть высушены заранее).

Перед началом работы волосы модели должны быть расчесаны и зачесаны назад.

По окончании работы мастера убирают свои рабочие места и покидают зону соревнований.

 **Длина:** Выбор длины волос свободный.

**Цвет волос и постижёрных украшений:** Разрешены все цвета (кроме неоновых).

**Инструменты:** Участник должен иметь свои инструменты для укладки.

**Препараты.** Разрешено использование любых препаратов для укладки и фиксирования волос, кроме цветных спреев.

**Постижёрные украшения:** Разрешается использование готовых постижёрных украшений и каркасов. После завершения работы постижёрные украшения должны гармонично включаться в причёску и составлять не более 30% поверхности головы. Запрещены полные парики и головные уборы.

**Украшения:** Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональными.

**Костюм, макияж и аксессуары:** Костюмы должны поддерживать целостность образа, соответствовать нормам приличия и не быть вызывающими.

**Критерии оценки:** Соблюдение правил работы с использованием собственных волос модели, сложность, целостность образа, форма, чистота исполнения. Прическа должна иметь название, соответствовать создаваемому образу, быть узнаваемой, сочетаться с макияжем, костюмом и обувью.

**Штрафные санкции:** За несоблюдение регламента и условий соревнований начисляются штрафные баллы.

**Дисквалификация:** производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками.

**Время:** 45минут.

**Оценки:** Максимум: 30 баллов, минимум 21 балл.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 4 к Порядку 1 |

Соревнования мужских мастеров

Мужская модная стрижка и укладка с элементами «Hair Tatto»

Условия по выполнению задания

**Общие положения:**

Участники выполняют стрижку и укладку, используя направления современной молодежной моды. Выполненная работа должна соответствовать требованиям современной молодежной моды и быть актуальной на улицах города.

Моделям не разрешается помогать участникам Конкурса в создании причесок (сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т.д.).

Во время работы Жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу, неправильная поза влечет начисление штрафных баллов;

**Выполнение работы:**

Перед началом работы участники готовят рабочие места.

Модели выходят на подиум с влажными волосами, зачесанными строго назад. По окончании работы мастера убирают свои рабочие места и покидают зону соревнований

**Длина волос:** Перед началом Конкурса длина волос в теменной зоне должна быть не менее 8 см, а краевой линии височной и затылочной зон – не менее 2 см. В готовой работе сведение «на нет» затылочной зоны – обязательно.

**Цвет волос:** Обязательная гармоничная градация минимум на 2 тона, при этом должна быть заметно 50 % второго цвета. Неоновые цветы запрещены.

**Инструменты:** Разрешено использование любых инструментов для стрижки волос и выполнения «Hair Tatto».

**Укладка** выполняется без применения инструментов.

**Препараты.** Разрешено использование любых препаратов для укладки и фиксирования волос, кроме цветных спреев.

**Костюм:** Одежда модели должна соответствовать современной моде. Военная форма, исторические и национальные костюмы запрещены.

**Критерии оценки:** Члены Жюри оценивают качество стрижки и целостность образа.

**Штрафные санкции:** За несоблюдение регламента и условий соревнований начисляются штрафные баллы.

**Дисквалификация:** производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров зеркал с другими участниками.

**Время выполнения работы**: 40 минут.

**Оценки:** Максимум: 30 баллов, минимум 21 балл.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 5 к Порядку 1 |

**ЗАЯВКА**

на участие в Конкурсе по парикмахерскому искусству

«Мир красоты – 2014»

1. Муниципальное образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование предприятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес и телефон предприятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ф.И.О. собственника предприятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Адрес и телефон участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. В какой номинации выступает участник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы по специальности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение:**

* ксерокопия паспорта (2, 3 страницы, регистрация),
* копия свидетельства ИНН,

***Я обязуюсь принять без каких-либо оговорок правила и условия Конкурса по парикмахерскому искусству*** «Мир красоты – 2014» ***и обязуюсь твердо их знать и выполнять.***

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 год  *Подпись*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявки принимаются до 1 октября 2014г.**

**по адресу: Санкт-Петербург, ул.Смольного, д.3, к.3-116, т/ф 274-46-42,**

**E:mail** **lachina@lenreg.ru**

**Справки по телефону: 271-08-69, 274-46-56, 274-95-91, 577-38-06.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 6 к Порядку 1 |
|  |  |

**ЗАЯВКА**

на участие в **командном первенстве** Конкурса по парикмахерскому искусству «Мир красоты – 2014»

Муниципальное образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес предприятия:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название предприятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, Имя, Отчество собственника предприятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сайт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КУБОК среди парикмахеров

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Женская салонная коммерческая стрижка с укладкой»; | «Классическая модная свадебная прическа» | Женская фантазийная прическа «Киришское кружево» (узорное плетение на длинных волосах) | Мужская модная стрижка и укладка с элементами «Hair Tatto» |
| Фамилия |  |  |  |  |
| Имя |  |  |  |  |
| Отчество |  |  |  |  |
| Телефон контакт. |  |  |  |  |

Подпись капитана команды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МП "\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 года

**Заявки принимаются до1 октября 2014г.**

**по адресу: Санкт-Петербург, ул.Смольного, д.3, к.3-116, т/ф 274-46-42,**

**E:mail** **lachina@lenreg.ru**

**Справки по телефону: 271-08-69, 274-46-56, 274-95-91, 577-38-06.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 7 к Порядку 1 |

**Состав Оргкомитета**

Конкурса по парикмахерскому искусству

«Мир красоты – 2014»

Председатель оргкомитета:

**Есипов С.В.** председатель комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка Ленинградской области

Заместители председателя оргкомитета:

**Сорокин С.Н.** заместитель председателя комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка Ленинградской области

Ивлиев А.А. - заместитель директора ГКУ «Ленинградский областной центр поддержки предпринимательства»

Члены оргкомитета:

|  |  |
| --- | --- |
| **Темразян Л.А.** | начальник отдела развития потребительского рынка комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка Ленинградской области |
| **Лахина С.Е.**  | ведущий специалист отдела развития потребительского рынка комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка |
| **Фомичева Л.А.** | главный специалист отдела развития потребительского рынка комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка |
| **Корсунова Е.Б.** | ведущий специалист отдела развития потребительского рынка комитета по развитию малого, среднего бизнеса и потребительского рынка |
| **Котова А.А.** | –президент НП «Союз парикмахеров Ленинградской области» |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 8 к Порядку 1 |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ |
|  | Председатель Оргкомитета |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Есипов |

**Состав жюри**

Конкурса по парикмахерскому искусству

«Мир красоты – 2014»

(определяется Оргкомитетом)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состав регламентной комиссии**

Конкурса по парикмахерскому искусству

«Мир красоты – 2014»

(определяется Оргкомитетом)

Члены регламентной комиссии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО) (наименование организации, занимаемая должность)